

INDICATORE	ITALIANO classe 2[^] - 3[^]	
ASCOLTO E PARLATO	Giudizio di valutazione	VOTO
	Dimostra precisione e sicurezza nelle capacità comunicative ed espressive. Si esprime in modo puntuale e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali.	10
	Partecipa in modo articolato ed appropriato alle situazioni comunicative. Si esprime con chiarezza.	9
	Si esprime in modo chiaro rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative.	8
	Si esprime in modo appropriato rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative.	7
	Si esprime in modo essenziale partecipando in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative.	6
	Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.	5

INDICATORE	ITALIANO classe 2[^] - 3[^]	
LETTURA	Giudizio di valutazione	VOTO
	Ha acquisito una lettura personale veloce ed espressiva. Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza in nuovi contesti comunicativi.	10
	Ha acquisito una lettura personale sicura. Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.	9
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge.	8
	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende adeguatamente ciò che legge.	7
	Legge in modo parzialmente corretto. Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge.	6
	Legge in modo incerto e fatica a comprendere ciò che legge.	5

INDICATORE	ITALIANO classe 2 [^] - 3 [^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
SCRITTURA	Produce testi originali, chiari, coerenti, utilizzando un lessico vario ed appropriato e corretto ortograficamente.	10
	Produce testi chiari, coerenti, utilizzando un lessico appropriato e corretto ortograficamente.	9
	Produce testi dal contenuto esauriente, utilizzando un lessico appropriato e corretto ortograficamente.	8
	Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente, coerenti e sufficientemente corretti nella forma e nell'ortografia.	7
	Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice, non sempre corretti ortograficamente.	6
	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, non corretti ortograficamente.	5

INDICATORE	ITALIANO classe 2 [^] - 3 [^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conosce perfettamente le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema.	10
	Conosce adeguatamente le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema.	9
	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema ma permangono alcune incertezze ortografiche.	8
	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema ma permangono diverse incertezze ortografiche.	7
	Conosce alcune convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema ma sono presenti molte incertezze ortografiche.	6
	Non conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema.	5

INDICATORE	INGLESE classi 2 [^] - 3 [^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
ASCOLTO	Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	10
	Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	9
	Ascolta e comprende correttamente domande e consegne.	8
	Ascolta e comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	7
	Ascolta dialoghi e partecipa per tempi brevi e con sufficiente interesse.	6
	Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo.	5

INDICATORE	INGLESE classi 2 [^] - 3 [^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
PARLATO E LETTURA	Riconosce e legge con sicurezza vocaboli e semplici espressioni. Scriva parole e completa semplici frasi.	10
	Riconosce e legge vocaboli e semplici espressioni. Scriva semplici parole in modo autonomo.	9
SCRITTURA	Riconosce e legge i vocaboli proposti. Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8
	Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a oggetti o immagini. Copia parole abbinandole alle immagini.	7
	Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo. Copia parole da un modello proposto.	6
	Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo. Copia in modo confuso semplici parole.	5

INDICATORE	ARTE e IMMAGINE classi 2[^] - 3[^]	
OSSERVAZIONE ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Giudizio di valutazione	VOTO
	Utilizza creativamente forme, colori e materiali, dimostrando padronanza nella tecnica.	10
	Si esprime nel disegno con proprietà. Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello connotativo e denotativo messaggi visivi.	9
	Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	8
	Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	7
	Utilizza le tecniche grafico-pittoriche esprimendo sensazioni, emozioni e pensieri.	6
	Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.	5

INDICATORE	MATEMATICA classi 2[^] - 3[^]	
NUMERI	Giudizio di valutazione	VOTO
	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo.	10
	Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo.	9
	Rappresenta le entità numeriche con sicurezza. Applica i procedimenti di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	8
	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica i procedimenti di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	7
	Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica semplici procedimenti di calcolo scritto e orale.	6
	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Permangono errori nell'applicazione delle strategie di calcolo.	5

INDICATORE	MATEMATICA classi 2[^] - 3[^]	
SPAZIO E FIGURE	Giudizio di valutazione	VOTO
	Riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture.	10
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture.	9
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione.	8
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una discreta discriminazione e un discreto livello di astrazione.	7
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture ma con qualche incertezza.	6
	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante.	5

INDICATORE	MATEMATICA classi 2[^] - 3[^]	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Giudizio di valutazione	VOTO
	Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi. Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni.	10
	Interpreta correttamente la situazione problematica e sviluppa il procedimento in contesti lineari. Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni.	9
	Interpreta correttamente la situazione problematica e sviluppa il procedimento in contesti noti. Prevede con buona approssimazione i possibili esiti di situazioni.	8
	Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti semplici. Prevede gli esiti di situazioni determinate.	7
	Interpreta la situazione problematica e, con opportune sollecitazioni, applica il procedimento in contesti semplici. Prevede possibili esiti di situazioni.	6
	Non è autonomo nell'interpretazione di situazioni problematiche, né nell'applicazione di procedure logiche. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni.	5

INDICATORE	SCIENZE classi 2 [^] - 3 [^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
ESPLORAZIONE E DESCRIZIONE DI OGGETTI E MATERIALI	Prontamente trae dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Identifica e descrive con rigore oggetti inanimati e viventi. Utilizza il lessico preciso della disciplina.	10
	Trae dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi. Utilizza un linguaggio adeguato alla disciplina.	9
	Trae risultati pratici da un'esperienza scientifica. Classifica oggetti inanimati e viventi. Utilizza i termini della disciplina.	8
OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO	Trae risultati evidenti da un'esperienza scientifica. Riconosce oggetti inanimati e viventi. Usa discretamente i termini specifici del linguaggio scientifico.	7
	Trae dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica solo se guidato. Riconosce i più comuni oggetti ed esseri viventi. Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.	6
	Non sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Non usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Solo se guidato riconosce e classifica oggetti ed esseri viventi.	5

INDICATORE	TECNOLOGIA classi 2 [^] - 3 [^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
USO E FUNZIONI DI STRUMENTI E MATERIALI	Riconosce e descrive oggetti, utensili e macchine in modo corretto e preciso. Conosce le funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e nelle più diverse situazioni.	10
	Riconosce e descrive oggetti, utensili e macchine in modo corretto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo corretto.	9
	Riconosce e descrive oggetti e macchine semplici. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	8
USO DELLE NUOVE TECNOLOGIE	Riconosce oggetti, materiali e macchine semplici in modo essenziale. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo non sempre sicuro.	7
	Riconosce oggetti e macchine semplici in modo approssimativo. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale e aiutato.	6
	Se guidato, riconosce oggetti e materiali semplici in modo incerto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	5

INDICATORE	STORIA classi 2[^] - 3[^]	
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Giudizio di valutazione	VOTO
	Si orienta e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando con sicurezza i nessi temporali e i termini specifici del linguaggio storiografico. Espone gli argomenti in modo chiaro e articolato.	10
	Si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi utilizzando adeguatamente i nessi temporali e il lessico storiografico. Espone gli argomenti in modo chiaro e completo.	9
	Si orienta e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando alcuni nessi temporali e un linguaggio pertinente. Espone gli argomenti con chiarezza ma in modo essenziale.	8
	Si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi usando alcuni nessi temporali e un linguaggio adeguato. Espone gli argomenti in modo essenziale.	7
	Se guidato, si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi. Espone gli argomenti rispondendo a domande guida e riferisce informazioni minime.	6
	Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi e non espone gli argomenti trattati.	5

INDICATORE	GEOGRAFIA classi 2[^] - 3[^]	
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Giudizio di valutazione	VOTO
	Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti utilizzando un linguaggio specifico e appropriato. Compie percorsi orientandosi in autonomia.	10
	Individua e definisce la posizione degli oggetti secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti utilizzando un linguaggio preciso. Compie percorsi seguendo indicazioni.	9
	Individua la posizione degli oggetti utilizzando adeguati indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti con linguaggio adeguato. Compie percorsi seguendo indicazioni.	8
	Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti con linguaggio semplice. Compie percorsi seguendo indicazioni graduali.	7
	Se guidato, individua la posizione degli oggetti utilizzando alcuni indicatori spaziali. Con l'ausilio di materiale strutturato e griglie, riconosce e rappresenta ambienti. Aiutato compie percorsi.	6
	Non sa orientarsi nello spazio vissuto. Fatica a rappresentare ambienti e a compiere percorsi.	5

INDICATORE	EDUCAZIONE FISICA classi 2[^] - 3[^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</p> <p>IL GIOCO E LE REGOLE</p> <p>SALUTE E BENESSERE</p>	Partecipa attivamente ai giochi organizzati, interagendo e rispettando le regole. Utilizza correttamente le attrezzature e gli spazi. Padroneggia con agilità e sicurezza gli schemi motori di base.	10
	Conosce le regole dei giochi e le rispetta. Utilizza adeguatamente spazi e attrezzature. Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base.	9
	Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta. Utilizza con crescente consapevolezza spazi e attrezzature. Padroneggia adeguatamente gli schemi motori di base.	8
	Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta. Sta perfezionando l'uso di strumenti ginnici. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base.	7
	Non sempre rispetta le regole dei giochi. Deve perfezionare l'uso degli attrezzi. Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base.	6
	Non rispetta le regole dei giochi. Non rispetta attrezzature e spazi. Non padroneggia gli schemi motori di base.	5

INDICATORE	MUSICA classi 2[^] - 3[^]	
	Giudizio di valutazione	VOTO
<p>FENOMENI SONORI</p> <p>IL LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p>ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE</p>	Usa armoniosamente la voce e il corpo. Discrimina suoni e rumori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore.	10
	Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori e li riproduce con gesti, linee e colori. Discrimina espressioni sonore.	9
	Usa la voce e il corpo con buona padronanza. Discrimina suoni e rumori. Riconosce espressioni sonore.	8
	Usa la voce e il corpo con discreta padronanza. Discrimina suoni e rumori noti e diffusi. Discrimina alcune espressioni sonore.	7
	Si sforza di usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.	6
	Non usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.	5